Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

16 Ağustos 1971
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 3 Sayı : 135

Akçakoca Veteriner Hekimi

Devletin verdiği ilâcı, Köylü halka Parayla Satıyormuş

Akçakocadan aldığımız bir haber, bizi ziyadesiyle üzdü... Akçakoca Veteriner Hekimini köylere hayvan hastalığı dolayısiyle gidişinde köylülerden faz'a ücret istiyormuş... Ve ayrıca «Vereceğim ilacı eczahanelerde bulamazsınız, Bakanlığın bize gönderdiği ilaçtan vereyim «diyerek bakanlığın gönderdiği ilaçları para ile satıyormuş..

Tarım bakanlığına ve ilgililere bu durumu duyurur ken devletin parasız verdiği ilaçı köylüye parayla satan Akçakoca veterineri hakkında yahkikat yapılmalıdır kanaatindeyiz.

Din Görevlisi ve Siyâset [1]

Yazının başlığına bakıp hayret edenler, gocunanlar ve «Din Görevlisinin siyasetle ilgisi ne?» diyenler çıkabilir. Önce bu kimselerin siyasetten ne anladıklarını soralım ve bizim de siyasetten «gündoğdu - günbattı» politikasının ötesinde İSLÂM siyasetini kastettiğimizi ve siyasetin de bir ilim olduğunu söylememize müsaade edilsin.

Bugün din görevlisi; Kur'an Kurslarında, İmam - Hatip mekteplerinde ve bunların devamı Yüksek İslâm Enstitülerinde ve bir de İlâhiyet Fakültesinde yetişmek tedir memleketimizde.

Bu yazıda, çerçevenin dışına çıkmıyarak diğer müesseseleri şimdilik başka bir vakte bırakarak sadece İmam - Hatip Mekteplerinden söz edeceğiz.

Bu mektepler, milletin çesitli yardım ve fedakârlıkları ile demokrasiye geçiş devremiz sayılan 1950 de D.P. Hükümetinin bir kararnamesi ile açılmıştır. Milli Eğitim Bakanlığının murakabesi altında ona bağlı olarak tedrisata devam etmekte, sayıları 70 in üzerinde olup öğrenci sayısı 50 bine yaklaşmaktadır.

Birinci dönemi 4, ikinci dönemi 3 yıl olmak üzere cem'an 7 yıl tedrisat yapmaktadırlar. Fizikten Cebire, Musikiden Resime, Akaidten Kelâma kadar olan dersler, 4 çeşit Tarih ve Arapça, Farsça ve İngilizce (Fransızca) olmak üzere 3 yabancı dil. Kısaca 7 yılda 30 küsur çeşit dersiyle yüklü bir müfredat.

Şimdi söylemek ietediğimize gelelim: 1960'ın hemen akabinde bu mektepler islâh edilmek, sonraları sayıları dondurulmak istendi. Şimdide dört yıllık Orta kısmı kaldırılmak isteniyor. Karar verilmek üzere. Yarın da tamamen kapatılacağından kimsenin şüphesi olmasın, eğer durum böyle devam ederse.

Eğer bu mekteplerin orta kısmı kaldırılacak olursa din görevlisi yetişecak (belki) fakat; milletin beklediği ve özlemini çektiği din sahasının münevver elemanları asla yetişemeyecek ve bu sahada hissedilen boşluk uçu rum halini alacaktır.

Parlementerlerimize seslenirken ilgili mercileri uya rarak ve millete durumu bildirmek isteriz.

Sonraki yazımızda neticeyi verecek, ilgililere bazı sualler soracak ayrıca tenkidleri cevaplandırırken milleti mizi de haber edeceğiz.

R. K.
İmam – Hatip Okulu Mezunları
Cemiyeti Başkanı

Merkez Muhtarlar Birliği isteklerini yazılı olarak Kaymakamlığa ve Belediyeye bildirirken

Düzce ihtiyaçlarını dile getirdiler

Düzce İlçe Merkez Muhtarlar Birliği, Kaymakamımız Sayın Rasim Gezmiş'e yazılı bir dilekce vererek mahallelerinde oturan mahalle sakinlerinin dert ve dileklerini bildirmişlerdir. Yazılarının bir suretini de gazetemize gönderen Merkez Muhtarlar Birliği dokuz madde halinde topladıkları isteklerinde; Şehir içi trafiğinin düzenlenmesini, bilumum nakil vasıtalarının mahalle aralarından fazla sürat li geçip gittiklerini ve ehliyetsiz vasıta kullandıklarını, bu yüzden de sık sık kaza olduğunu, tanker, kamyon, otobüs gibi büyük vasıtala rın dar sokaklara gece ve gündüz park yaptıklarından her hangi bir yangın anında trafiği tıkadıklarından zarar lı olduklarını, dolu tankerlerin ve tomruk yüklü kam yon ve traktörlerin gelişi güzel şehir içinden geçtiklerinden tehlikeli olduklarını, şehir içinde esnaflara eş ya tevzi eden nakliye kamyonlarının belirli saatlerde tevziatlarını yapmalarını, şehir içinde ve mahalle aralarındaki kahvehanelerin, içkili lokantaların ve sinemaların gece saat 24 de kapatılmasının sağlanmasını isterlerken, her mahalleye en az bir bekçi verilmesini istiyen mahalle muhtarları bekçile rinde muhtarlarca bir şikâyet olmadıkça değiştirilmemesini istemişlerdir.

Merkez Muhtarlar Birliği dileklerinde Düzce PTT. sinde vazifeli bir memurun kendisine emniyet memuru süsü vererek devamlı surette emniyette görüldüğü, polisler vazife yaparken bu şahsında vazifeliymiş gibi hareket ettiğini bu durumların önlenmesini istemişlerdir.

Birlik Başkanı ikinci bir dilekçelerini de Kaymakamlık vasıtasıyle Belediye Başkanlığına vererek, şehir içine dökülen kumlu yolların bir an evvel asfaltlanmasını, mahalle aralarındaki besihanelerde kaçak et kesildiğini ve bunların kasap dükkân larında satıldığını, kasapların et fiyat tarifelerine riayet et mediklerini, şehir içinde hayvan ahır ve besihaneleri nin kaldırılmasını, başı boş gezen hayvanların toplatılma sını, Belediyeye bir mimarın bir belediye doktorunun alınmasını, şehrin devamlı sulanmasını, tratuvarların iş gallerinin önlenmesini, sokak lambalarının noksanlıklarının giderilmesini, eskimiş çöp varillerinin yenilen mesini, sinema hopörlerinin seslerinin ayarlanmasını belediyeden istemişlerdir.

Merkez muhtarlarını birlik halinde çalışır bir vaziyette görmek bize gurur verirken kendilerine başarılar dileriz.

Düzce'de 7 günde olup bitenler

* Kaynaşlı Bucağına bağlı Bıçkıyanı köyünden pamuk Yıldırım adında genç bir kız çeşmeden su doldururken ayağından tabanca ile yaralanmıştır.

Pamuk yıldırım Düzce Devlet hastanesine kaldırılmış fakat olaya kimin sebep olduğu mütecavizin kim olduğu tesbit edilmemiştir savcılık, tahkikta devam etmektedir

* Konuralp Bucağında Göğüs Hastalıkları hastahanesi inşaatında şoförlük yapan, Zeki şahin şehrimiz İsmet Paşa İlk Okulu yanında 06. F E. 249 plâkalı otosuyla seyrederken Ehliyetsiz olarak motosiklet kullanan 14. A H. 961 plakalı motosiklet sürücüsü Burhaniye Mahallesinden Sezayi Genalia çarpışmışlar kaza neticesi Sezayi Genal'ın köprücük kemiği kırılmış Devlet Hastahanesinde tedavi altına alınmıştır.

* Gölyaka Bucağına bağlı Kuyudüzü köyünden yedi yaşlarında Süleyman Ayaz adında ki bir çocuk Abaza, yalağı adı verilen göle serinlemek için girdiğinde yüzme bilmediğinden boğularak ölmüştür.

* Sökümüne başlanan Namık Kemâl ilk okulunun enkaz kaldırma işine başlanmıştır.

* İlçemizin Övezbeli köyünde köy merasında hayvan otlatırken dereye su almak için dereye inen H. Eroğluna zorla tecavüz etmek isteyen A. Şen H. Eroğlu feryadı üzerine yetişenler kızı kurtarmışlar; Irz düşmanı A. Şen yakalanarak adliyeye Sevk edilmiştir.

* Çilimli Bucağının jandarma karakolu haber aldığımıza göre yeniden modern bir şekilde inşa edileceğini öğrendik... Tek temennimiz inşaafın bir an evvel ikmal edilerek hizmete açılmıştır.

* Düzce Vergi Dairesi Tahakkuk Şefi Şemsi Şahin, 26 yıllık memuriyetini doldurarak emekliye ayrılmıştır.

* Uzun bir süreden beri rahatsızlığı sebebiyle tedavi görmekte olan Kulak, Burun, Boğaz mütahassısı Ali Ekberk iyileşerek hastalarını kabule başlamıştır.

Bir Köyümüzde PTT Şubesi açıldı

Köprübaşı köyünün gün den güne inkişafı göz önüne alınarak köye bir P.T.T. şubesi açılmıştır.

P.T.T. nin bu yeni hiz meti çevre köylerce taktirle karşılanırken. Köye çalışan münübüsler P.T.T. nin köye gidecek olan postaları taşımaktadırlar.

TAŞLAMA

Belediye BAĞIŞ TOPLUYOR

Bundan evvel bir Baş yazımızda «Elli Liralık Encümen cezasıyla bu memleketin işleri yürümez» demiş tik.

Sağ olsun belediye yet kilileri... En nihayet Ferman'ın yazdıklarını dinleyebildiler (!) Ve yeni bir ceza sistemi yaratarak esnafı hizaya getirmeye çalıştılar. Elli lira ceza, Dört yüz elli lira bağış..!

Sizin anlıyacağınız belediye bağış topluyor bağış!

TAŞCI

EĞİTİMCİ GÖZÜYLE

Mehmet Aydın

OLMADI MÜDÜR BEY

Ağustos ayı maaşlarını almak için mu temetlerin yanına gelen tüm öğretmenler, İlk öğretim müdürlüğünün resmi bir yazısı ile karşılaştılar.

Yazının özeti şu.

Bir kaç yıldır Bolu milli Eğitim müdürlüğünü yapan zatın Giresun'a atanması nedeni ile kendisine alınacak hediye için para yardım yapılması. verenlerin ek listeye isimlerini yazması isteniyor.

Ölenle, giden bir kişinin ardından usülende olsa iyi demeh, din ve geleneklerimiz geriği haline gelmiştir.

Sayın ilk öğretim müdürünün, ilk bakışta buram buram riya kokan emir niteliğindeki yazıların kişilik ve karekterini yakinen tanıdığımız için hiçte doğrubul madık.

Tamamen iyi nihayet ve şahşi arzunun ifadesi olduğunu sonradan ve bizzat kendilerinden ögrendiğimiz bu yazı, öğretmen ler arasında öylesine bir antı pati yarattıki, mahalli basından ilgili yüksek mercilere kadar duyurulması için harekete geçildi.

Oysa böylesi yazılar, yada yardım kampanyasına katılma dilekleri sık sık gelir bizlere.

Yapanlar yapar yapmıyanlar en azından üzüntü duyarlar.

Neden bu yazıya bukadar vaveyle koptu.

Kopar, kopar çünkü; sevilmiyen aş kaplarına, emirle kaşık uzatma devrini kapadıkta ondan.

Toplum pisikolojisini çok iyi bildiğine inandığım sayın ilk öğretim müdürünün bu samimi dileğini gaflet olarak değerlendirirsek sanırım bu fikrimize, inanarak evet derler.

Öğretmenler camiası, layık olan her yere yardım elini uzatır.

Kader ve hizmet birliği ettiği kişileri hiç bir zaman unutmaz.

Ayrıca kasa ve kafa birliğimizin sem bolu olan sendikamız, bu yönlü yardım ve harcamalar için her fedakarlığa hazırdır.

Hatta, ona ihanet eden, yıkmak istiyen şaşkınlara bile.

Ama, yıllardır kanıyan bir miğdeye, acı haber turşusu ikram edilirse, onuda işte böyle elinin tersi ile itiverecek kadar uyanıktır.

EGE'DEN SELÂM...

Devlet Otoritesi Üzerine [1]

Bir milleti yöneten «devlet» müessesesinin sahip olması gerekli unsurlarından en önemlisi durumundaki otorite'nin yâni devlet otoritesi'nin, ne olduğu ve ne olmadığı üzerine saatlerce konuşulup; şanlı tarihimizden ve diğer milletlerin tarihinden sayısız örnekler de vererek sayfalar dolusu yazılabilir şuphesiz... Fakat biz, sütunumuzun aldığı kadariyle, iki de örnek vererek değinmek istiyoruz konu'ya...

Birinci örnek: 1971 Haziran'ının üçüncü günü, İzmir. Konak'taki minibüs durağının çevresini işgâl etmiş bulunan «arabalı manavlar» dan birinin yanına bir zâbıta memuru yaklaşıyor.. (saat: 15,30). Onları dinliyelim, bakalım ne demişler, neler demişler:

— Hey, sen! Karpus satan.. arabanı başka bir yere al, dolmuşa bineceklerin yolunu kapatıyorsun bak!..

— (ilerdeki daracık bir aralığı göstererek:) Şuradan geçiversinler, benim ne zararım var?

— Haydi al dedim, bak orada - ileride bir yer var, oraya yerleş.

— Hayır efendim, olamaz.. hem sonra, yanlız beni mi görüyorsun sen, diğerlerine git!..

— Kardeşim, uzun etme işte...

— Hadi len ordan, işine bak, çek git!..

— (yanındaki arkadaşına,) çıkar ceza defterini yaz...

— (zâbıtaların üzerene yürür ve onları iteler, ellerindeki çantayı tutar atar): Çekin gidin dedim işte, Allah belanızı versin sizin!..

Aynen böyle sevgili okuyucular, aynen...

Hayetler içinde, donup kalmadan seyrermek ne müm kün! Ağızları ve gözleri bir karış açılmış insanlar.. kimi birşeyler söylüyor, manavın suç işlemiş olduğunu mırıl danıyor, kimi de başını sallıya sallıya uzaklaşıyor olay yerinden...

(Devamı Sayfa 4 de)

M. NİYAZİ BAYSAN

-BASIN'dan SEVGİLERLE-

TAHSİN BAŞAK

DAYI İLE YEGEN

Olura, Ramşil aganında Istanbul da işi olur, kalkıp köyünden de taa Istanbula gelir.

Vapurla karşıya geçip otobüsten inince ağzı bir karış açık kalır. Istanbul büyük şehir, Ramşit aganın köyü nire, Istanbul nire?

Ramşit aganın bu şaşkınlığını anlayan Istanbulun açıkgözlerinden birisi yanına yaklaşır:

— Ooo dayıcığım, hoş geldin yahu . . . Bende kaç gündür dört gözle seni bekliyordum.

Ramşit ağa donakalır:

— Yoğ ağa, benim yegenim megenim yoğ.

— Nasıl olur dayı, ben senin yeğenin değilmiyim, şimdi beni inkarmı ediyorsun?

— Değilsin, hem yegenim olsan ne olur?

— Aman dayıcığım, ne olacağı varmı, hele gel şöyle bir lokantaya gidelim.

— Ne olacak lokantada?

— Eee dayıcığım! yeğenlik vazifesi anlarsınya. Hele bir yarın olsun, seni Istanbulu adım adım gezdireceğim.

Bedavadan bir yegen bulduğuna memnun kalan Remşit ağa, belkide hayatın da ilk defa lüks bir lokantanın eşiğinden adımını içeri atar. Dayı yegen tıka basa karınlarını doyururlar.

Ama gelin görün, tam yemeğin sonunda bizim yegen sıkışır:

— Dayı, ben çok sıkıştım, sen biraz bekle, ben şimdi dönüyorum, der ve dışarı çıkar.

Aradan yarım saat geçer yegen yok, bir saat geçer yegen gene yok, Garsonda bu arada dayıdan iki sefer hesap ister, üçüncüye polis çağıracağını söyler.

Polis kelimesini duyan Ramşit aganın uşkuru gevşer. Gevşeyen uşkurunun arasından çıkarttığı kördüğümlü çıkınını hem dişleriyle açmaya uğraşır hem şöyle mırıldanır:

— Ben direem yegenim yoğ, yoğ, o diiir dayımsan, dayımsan. Bu nasıl iştir.

Şimdi bu fıkrayı neden andım biliyormusunuz?

— Şu yegenlere biz deriz:

— Yaptığınız zamlar , yiteeer yiteeer, anamızı ağlattı.

Onlar diiir:

—Zaaam, zaaam, zam...

İSTANBUL DA EV ARAMAK

İstanbul da ev arıyorsunuz:

— Beyefendi, bu ev kiralıkmı acaba?

— Evet.

— Kaç lira kirası?

— Talebemisiniz?

— Evet.

— O zaman olmaz kardeşim.

Geçin bir sokak:

— Hanım teyze, bu ev kiralıkmıdır acaba?

— Evet yavrum.

— Kaç lira kirası?

— Talebemisiniz?

— Evet.

— O zaman üç tane kefil, üç aylık ta peşin ödüyeceksiniz.

Ya, işte böyle. Eğer birisi kalkıp bana «Allah senin belanı versin» dese, ben kar şısına çıkıp:

— Zaten vermiş be kardeşim, baksana İstanbulda talebeyiz, diyeceğim.

İki Buçuk Bir Çubuk

Sivasta bulunduğum zamanlar, (esas doğum yerim Sivastır) Sivas ta yeni bir şarap yapılmıştı. Şarabın adı (ÇUBUK) şarabı idi. Sivas delikanlıları meyhaneciden şarabı şöyle isterlerdi:

İki buçuk, bir çubuk
Gelsin çabuk, çabuk.

Şarabın fiatı da iki buçuk lira idi...

Hoşça kalın

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

HİKÂYE

ÖLÜMSÜZ AŞK

İSMAİL CEBECİ

Dokuzyüz kırk yedi senenin bir şubatında, kar yüklü bulutlara bakarak açmışım gözlerimi. Uyumadan ağlamış, uyanırken ağlamış, hasta olmuş ağlamış. aç kalmış ağlamışım. Kısacası ne istediğimi anlatamadan boş yere yıllarca ağlamış, ağlamış ağlamışım... Çocukluk çağı ma ağlamakla getirmiş beni kader. Artık boşyere ağlamıyordum. Ya mağlubiyet yahut ta haksız yere dövülmek sebep olabiliyordu bir kaç damla incinin bu esmer tablo üzerine düşmesine, işte böyle: Bebeklik günleri, çocukluk çağım derken, bıyığı yeni terlemiş bir delikanlıyı cemiyete katıyordu zaman.

Lise sıralarından sonra okumak imkanım kalmamıştı. Yüksek okula gidememenin vermiş olduğu üzüntüyle çırpınmıştım bir müddet. Bir ara postacının getirmiş olduğu çağrı pusulasıyle mukaddes vazifeye devet ediliyordum. Vatan bekçiliği yapabilecek çağa geldiğime sevinirken bir yandanda bu kenten ayrılmanın zor olacağını düşünüyordum. Fakat yirmi sene gün yiyen mahkümun ümit var olarak yaşadığını düşününce, benim vatani görev için iki sene sıladan uzak kalmam ne olabilirdiki, hemde hürriyetim elimde, hürriyet bekçisi olarak.

Sayılı gün değilmiydi! vazife aşkı tam ruhuma işlemeğe başladığı bir anda günüm dolmuştu. Şimdi, vatana karşı olan bir vazifenin ifa sından sonra sılaya koşuyorum. İşte bu koşuş bile, oradaki hatıraların serap olması na yetmiyordu. acı olsun tatlı olsun, ayrı özelliği vardı bu ocakta geçen anıların Askerliğin insana vermiş olduğu kompleks bana yerleşmişti, boş gezmeyi asla hazmedemiyordum.

İşte o hazımsızlıkla aşındırmadığım kapı kalmamıştı. Ben devlete hizmet ettim, devlette bana iş versin demek istediğim belki göz lerimden okuyordu. sonra, çok geçmeden bir kamu sektöre işçi olarak girmiştim. Maaşım yüksek olmasada düşük sayılmazdı. Fakat böyle olmasına rağmen içimde bir boşluğun varlığını sezmeğe başlamıştım. Parayla kapatılmayacak, devletten istemiyecek, Bir boşluk, bu boşluğun ne olduğunu, mevsimler boyu düşünmeme rağmen Nezakete rastlayıncaya kadar anlayama mıştım.

(Devamı Sa. 4 de)

EDEBİYAT KÖŞESİ

MODERN TAŞLAMA

(Moruktan, Moruğa)

İhtiyar moruk sevgilisi başkasına gittiği için sevgilisini taşlıyor.

Ah! Cadalozum benim . . . .

Tenezzül etmezdin beyi paşayı;
Gittin kime düştün eyvah! cadaloz.
Paran için peşen düşerdik senin;
Neyine şişersin bilmem kart horoz.

Yüzün kırış kırış altmış bücür;
Boyu yedi karış gucurmu gucur;
İhtiyarlık çağın dahi gelmiş geçer;
Yine süs bezekte gözün cadoloz.

Gözün bir ineğin gözünden iri;
Bacakların teşi vücudun iri;
Söz sırasında kediden diri;
Köpekten kuvvetli sesin cadoloz.

Bu yaşta başında peruk taşırsın;
İçi bitle dolmuş durmaz kaşırsın;
Sen tam hippi kuklasına yaraşırsın;
Medeniyet senin nene cadaloz.

Ağzına ruj vurmuş boyalı kapı;
Burnu kapıdaki tokmanın sapı;
Kalçası fısalmış bir lastik topu;
Dalı kambur, küplü sürtük cadaloz.

Yaşı almışında dişleri takma;
Vücudu hep yer yer çil gibi dökme;
Maskara maymun. Sen haline bakma;
Ona buna taş vur moruk, cadaloz.

Gitmiş tekello Nuriye varmış;
Göre onu sevmiş onu beyenmis;
Seni güngörmemiş, beni bilmemiş;
Ahır sakkavülü Kollik cadaloz.

Mürselettin Arslan

GÖNLÜM BOŞALDI

Gönlüm boşaldı yine; dolamaz-dolamaz artık
ellerim saçlarımı; yolamaz - yolamaz artık
karşıma bir çok güzel dizseler her, bahar vakti
hiç birisi kalbimi, çalamaz - çalamaz artık.

İsa Kayacan

İSTANBUL FETHİ İÇİN MISRALAR

İstanbul'u fetheden Emîr ne ulu
Emîr ve onu alan asker ne mübârek askerdir.
– Hazret-i Muhammed –

Dünyâda bulunsaydım Fâtih Sultan devrinde,
Ben de bir yer alırdım muazzam eserinde.
Kartal gibi uçarken görüyorum kendini.
Yıldırım gibi koşan küheylân üzerinde.

Gözlerinde alevler . . . Nefesinde alevler . . .
Korkudan büzülmüşler canavarlar ve devler.
«Allah . . . Allah ! . . » diyerek ta'kîb ediyor onu
Tunç yüzlü, tunç yürekli, dik başlı cengâverler.

Top sesleri gürlüyor bir volkan gibi yer yer,
Bizans'ın her yanını kuşatmış meş'aleler.
Sipâhîler, leventler, arslan yeniçeriler . . .
Hepsi kalben veriyor Fâtih Sultan'a değer.

Türk'ün kahramanlığı kaplamış gökkubbeyi,
Sipâhîler zaptetmiş her bir yüksek tepeyi.
Yeniçeriler ile leventler de diyor ki;
«Ölsek de geçeceğiz surları, her kaleyi!»

Ulubatlı Hasan'ın elinde şanlı bayrak
Her adım atışında titriyor gök ve toprak.
Ona mâni olanlar kasırgaya tutulup
Sonra sürüklenerek düşüyor yaprak yaprak.

Yiğitlerin yiğiti Ulubatlı Hasan'ım,
O kahramanlığını unutamaz vatanım.
Kanın târîhi yazdı «Bayrak . . . Bayrak ! . . » diyerek ,
Bu gün de « Vatan ! . . » deyip kaynıyor benim kanım.

Beyaz küheylâniyle Fâtih geçti denizi,
Sulara nûr yağarak kaldı bembeyaz izi.
Bütün hıristiyanlar koşup kiliselere
Dediler :
«Allahımız, Elçin affetsin bizi!»

İstanbul'a girince o Fâtih Sultan Mehmet
Kalbinden her ân taştı asâlet ve merhamet.
Fâtih Sultan'ın adı gökkubbeyi sarınca
Bizans'lılar döküldü yollara demet demet.

Koç yiğitlerin gücü göğe yükseldi renk renk,
Şâirlerin sesleri bu şeh're verdi âhenk.
Hazret—i Muhammed'in söylediği o söze
Fâtih'in İstanbul'u fethetmesi oldu denk.

O kavmin oğlu olup Fâtih'in kanındanım,
Gökkubbeyi saracak benim de adım şanım.
Asırlar gelip geçti, tekrar asırlar geçip;
Kıyâmet kopsa Fâtih, gene benim SULTANIM !

Nuri Kırcıoğlu

(ÖLECEKSİN AÇLIKTAN)

Seylap olup yıktın bendini
Kalp bir pula sattın kendeni
Dinlemedin beni, çakallar aldı
Bir çakala kul ettin kendini
Köklü dalda taze güldün
Nasıl oldu'da battın ciyfeye
Yoksa eşek beynimi yedin
Hiç düşünmedin işin sonunu
Şimdiden sonra göreceksin
Sana oynanan, türlü oyunu
Nasıl kaynaştırırsın soysuz ile
Benim köklü soyumu
Ben ne umdum senden sense habersizce
kaçtın
Gübrede yetişmiş dikene
Düşünmeden nasıl kondun

Köy evinde ördekmisin?
Başın çıkmaz balçıktan
Elinde bir diploman var
«Ama, öleceksin açlıktan
Makamın hoş ama miden boş
İzinde gittiğin, hippidende berduş
Kendine dön yeter artık
Örneklendiklerin senden'de sarhoş

Mert iken mestan oldun
Akraba, eşten, dosttan oldun
Mevsimsiz soldu gülüm çiçeğim
«Er, bozulmuş bostan oldun
Neden anlamadım haldan
Tiksinmedinmi yediğin yaldan
Korkmadın (ALLAH)tan utanmadın kuldan
Dön artık bu çıkmaz yoldan.

Ali Sayın

HİSLERİM...

Nedendir bilmiyorum, içim de bir his,
Benimde sevmeye hakkım var diyor.
Fakat ruhumu kaplayan bir his,
Senin sevmeye hakkın yok diyor.
Sevmek deyil sevilmek istiyorum.
Fakat sevilsem de nafile, sevemiyorum.
Niçin olduğunu bilmiyorum ama.
Yalnız bu hislere sed çekiyorum.

Mehmet Yıldırım

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer:
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 15 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 15 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

YENİ SEZONUN İLK MAÇINDA

DÜZCESPOR 2, BEYKOZ 1

Dün oynanan maçta Düzcespor korktuğu rakibini 2-1 mağlup etti.

Zaman zaman bocalayan Düzcespor Refik ve Ayhan ın nefis golleri ile devreyi 2 - 0 bitirdi.

BAŞARAN SAHTİYANCI

2. Devreye iyi başlayan Beykoz zaman zaman takımımızı bunalttı . . . Buna rağmen kalelerini canla başla müdafaa eden Düzcespor futbolcuları iki puan'ı alarak büyük bir engeli aştı.

Maç esnasında yaptığım hesap netiçesi maçın büyük bir kısmının ceza atışları itiş - kakışma ile geçtiğini tesbit ettim.

DÜZCESPOR lehine : 25 Taç, 18 Aut, 1 Korner, 25 Faul - Entbol, 1 Ofsait,

BEYKOZ Lehine : 23 Taç, 13 Aut, 6 Korner, 17 Faul - Entbol, 5 Ofsait,

Bütün maç boyunca 134 kere oyun durmuş ve atış yapılmıştır. Beş atış 10 saniye vakit olsa, 23 dakika futbol oynanmamaktadır.

Sakatlanmalar, itirazları da hesaba katarsak tam 30 dakika futbol oynanmadan geçmektedir.

Futbol oynanan kısma gelince, takımımız gerçekten canla başla çalıştı... Güçlü rakibi kadar iyi futbol oynayamamasına rağmen 2 altın puan'ı almasını başardı.

Gurubumuzda yapılan diğer maçlarda (Karagümrük 1 - İsparta 0) (Anadolu 3 - Yeşildirek 1) (Çanakkale 3 - Edirne 0) (Kırklareli 1 - Demirspor 0) (Taksim 1 - Egespor 0) (Davutpaşa 2 - Eyüp 1) yenmişlerdir.

Bu durumda Çanakkale averajla lider duruma gelmiştir.

Devlet Otoritesi üzerine [1]

(Baştarafı Sa. 2 de)

İkinci örnek: Bir Ağustos günü İstanbul'da olmuş bir olayı ertesi günü gazetelerde okuduk: (hem de, gazetelerin en ücrâ köşelerinde):« Kaçak inşaatı önlemek isteyen (zâbıta Müdürü) süslü Tevfik dayak yedi!»

Şimdi soruyoruz: Sizce bu örnekler neyi, neleri ifade etmektedir? Memleketimizde bu tür örneklerin sayısını çoğaltabilirmisiniz? Eğer çoğaltabilecekseniz, bu, ne demektir?

Elinizden gazeteyi bırakınız şimdi.. ve hiç değilse bir dakika için, bir vatandaşlık görevi olarak: düşününüz. Alaya alın, ciddi tutun, nasıl isterseniz öyle yapın; fakat mutlaka düşünün...

Bizim yapacağımız yorumdan önce size, kendisine muhakkak hak vereceğinizi sandığımız Tarık Buğra'nın 4 Ağustos sayılı Tercüman'da yazdıklarından bir paragraf sunmak istiyoruz:

«...Ve o'nun feci şekilde dayak yemesi ne süslerine, ne de yiğitliğine dokunur. Bu dayak, aslında, çok daha başka.. ve süslerden, yiğitliklerden çok daha önemli şeyleri yara - bere içinde bırakmış... veya çoktan patlayan burunları ve kaşları, şişen gözleri, yarılan kafaları sahneye çıkarmıştır: Sahne şimdi kan içindedir. Durumu yalız vatandaşlar değil, hattâ yalnız İstanbul Belediye Başkanı değil, bütun devlet sorumluları ürpererek seyretmelidirler...»

Ölümsüz Aşk

(Başt. Sa. 3 de)

Şimdi bir isim var dudağımda Nezaket. Rüyalarımda dolaşan bir melek var Nezaket. Hayallerimi süsleyen bir çiçek var Nezaket. onunla çalışıyor onunla yaşıyor onunla ölmek istiyordum. Bir asır yaşayıp onsuz ölmüşsem bilinki dünyaya doymadan ölmüşümdür. ölesiye bir aşkla kıyasıya seviyordum onu.

Aşkım tarafsız değildi sevdiğim kadar seviliyordum da. Fakat anne ve babası katiyetle karşıydılar buna. İşte onun için aramızdaki aşk manasız gibime geliyordu

Aşk ferman dinlemez biliyorum, ama öylesinide ben arzulamıyordum.

Nezaketi resmen istediğim zaman tatlı hareketlerle kapıdan kovulmuştum. Artık herşey bitti ve yahutta yeniden başlıyordu. Bundan sonraki ilk konuşmamızda kaçmasını ve yahut beni kaçır demesini söyliyecektim. Ne yazıkki bütün bekleyişlerime ramen, sözleştiğimiz yere

(Devamı var)

Z a y i

İstanbuldan aldığım şoför ehliyetimi zayi ettim.

Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü yoktur.

Hasan Ayyıldız

İ L Â N
Devlet Orman İşletmesi Düzce Müdürlüğünden

Deponun Bölgesi Adı	Emvalin Vasfi cinsi, nev,i ve kalitesi	Parti No.	İstif No.	Miktarı Adet	M3 Dm3.	Muh. Bed. Lira	Kr.	Geçici Tem. Lira	Kr.
K. Ahmet Şosa	II S.N.B. Göknar T.	12		695	771. 615	530	00	30 700	00
" "	III S.N.B. " "	33		2528	2255 923	440	00	74 500	00
Muncurlu "	II S.N.B. " "	1		44	27. 039	530	00	1. 100	00
" "	III S.N,B. " "	3		336	209. 830	440	00	6. 900	00
" "	III S.N.B. Çam tom "	1		80	54. 408	370	00	1. 500	00
		50		3682	3320. 815			114 700.	00

1 – Yukarıda yazılı cari Orman emvali 1971 yılı tomruk standardidasyonuna göre hazırlanmış 50 parti orman emvali hizalarındaki muammen bedelleri üzerinden, bedellerin % 50 si peşin bakiye üç ay vade ile satışa çıkarılmıştır.

2 – Açık artırma 17 / 8 / 1971 tarihine rastlayan salı günü saat 14 00 de işletmemiz müdürlüğünde toplanacak komüsyon huzurunda yapılacaktır.

3 – İhaleye iştirak edeceklerin her parti için % 7,5 üzerinden alınaca geçici teminatlarını ihale günü saat 12 ye kadar İşletmeniz veznesine yatırılması şarttır.

4 – Teminat olarak banka mektubu verecek olanların mektuplarında işletmemizin adı ihale tarihi, emvalin cins ve nev'i yazılması gerekmektedir. Usulüne uymuyan mektupların kabul edilmiyeceği.

5 – Bu satışa ait şartname ve ebat listeleri Bolu orman baş müdürlüğü, Ankara, İstanbul İzmir ve Adapazarı işletme müdürlükleri ile yukarıda yazılı istif yerlerinde görülebilir

6 – İsteklerin belirli gün ve saatte teminat mektupları ile birlikte komisyonumuza müracaat ları ilân olunur.

Düzce Asliye Hukuk Hâkimliğinden

DAVACILAR : 1) Hüseyin Alpgül Ankara Altındağ Fermanlar Mah. No 54

2) Safiye Kaya Ankara Altındağ Fermanlar Mah. No. 54

3) Hacer Kurt Düzce, Aydınpınar Cad. Çürüksu Çıkmazı 6

VEKİLLERİ : Düzce Avukatlarından Rıza Ekit

DAVALILAR : 1 - Ali Alpgül Düzce Kışla köyünden

2 - Mehmet Alpgül Düzce Kışla köyünden

3 - Mustafa Alpgül Düzce Kışla köyünden

4 - Ahmet Alpgül Düzce Kışla köyünden

5 - İsmail karısı Hatice Düzce Çilimli köyünden

6 - Fatma Alpgül Düzce Kışla köyünden

7 - Kışla köyü Tüzel kişiliği adına muhtar Ahmet

8 - Hazinei Maliyeye izafetle Malmüdürlüğü

TEBLİĞİN KONUSU : Aşağıda yazılı tapusuz taşınmazların tapuya kayıt ve tesçili isteğidir. Tahmini kıymeti 15.000 liradır.

OLAYLAR : 1) Düzcenin Kışla köyünde aşağıda yazılı tapusuz taşınmazlar tarafların müşterek murisleri Mustafa Alpgül'e ait olup onun 1952 senesinde ölmesile davacı ve davalılara kalmış bulunmaktadır.

2) Tapulama dışı bırakılan ve esasen tapulama görmeyen bu yerlerin verese adına tapuya kayıt ve tesçili için dava açmış bulunmaktayız. Murisin ölüm tarihine ve ölmesinden sonra verese tarafından bu güne kadar nizasız ve fasılasız ve malik sıfatı ile zilyedlik süresi yirmi senenin çok üstünde bulunduğundan M.K. 639 ve Küt. maddeleri gereğince iş bu davayı açmış bulunmaktayız.

Dava konusu taşınmazlar

A - Kışla köyü Tepe Tarla D: yol, B: Hüseyin Şengür, Ş: Hacı Mehmet Çocukları C : yol tahmini 50 d. miktarlı

B - Köy içi dere kıyı tarla : D : yol, B : Ahmet Karagöz, Ş: Mustafa, G: yol tahmini 800 M2

C - Köy içi ev yanı : Tahmini üç dönüm üzerinde bir ahşap bina 10.000 lira değerinde D : Osman, B: yol, Ş: Ahmet Karagöz, C: Ahmet tarlası.

D - Açmakırı : Tahmini iki dönüm. D: Kurudere ve Ömer tarlası, B: Hüseyin Bostancı, Ş: yol ve Mustafa Alpgül, C: Mustafa Özbek

E - Eskiköy : Tahmini 3 dönüm, D: Mustafa, B: Ahmet Bostancı, Ş: yol, C: Yakup Aşçı

F - Kaşaltı : Tah. 6 d. tarla, D: Mustafa, Mehmet, B: Yusuf Çöbekçi, Ş: Mustafa, C: Kâmil,

G - Kaşaltı Kanlıpınar: Tahmini 3 d. tarla, D: Hasan Arslan, B: Tepe tarla, Ş: Hasan Arslan, C: Mehmet,

H – Ahmet Paşa tarlası : Tahmini 15 d. D: Yol, B: Yusuf Subekçi, Ş: Ali Ben, C: Yusuf ve Mehmet tarlaları

HUKUKİ SEBEPLER: M.K. 639, 909 V.S. maddeleri

DELİLLER Veraset ilâmı, şahadet, keşif V.S. delail

SON İSTEK Yukarda arzedilen sebepler veçhile dava konusu taşınmazların davacı ve davalılar adına verasetteki hisseleri oranında tapuya kayıt ve tescilline ve mahkeme giderlerile avukat ücretinin davalılara yükletilmesine karar verilmesini bil vekâle talep ederim.

Ek: Vekâletname aslı eklidir.

Dosya No. 971/200